臺中市政府教育局115年藝術與美感深耕計畫－
補助國民中小學推動書法與藝術美感教育實施計畫－
「筆墨傳藝・跨域共創」教師研習

壹、依據

「教育部美感教育中長程計畫第三期五年計畫（113-117年）」具體行動方案「2-3-2推動直轄市、縣(市)政府藝術與美感深耕計畫」。

貳、目的

一、加強教師書法素養與教學能力，提升書法與寫字教學品質。

二、強化書法教師專業社群發展，藉由教師社群力量，厚植現場教師書法教學能力。

三、促進書法與視覺藝術、工藝設計等跨領域藝術結合與創新，賦予傳統藝術新風貌，並拓展書法藝術之多元表現形式與應用價值。

參、辦理單位

一、指導單位：教育部

二、主辦單位：臺中市政府教育局、臺中市書法教學資源中心

三、承辦單位：市立大甲高中、西屯區東海國小、豐原區福陽國小、豐原區葫蘆墩國小、南區國光國小

四、協辦單位：臺中市國小國語輔導團、臺中市書法學會

肆、參加對象

臺中市所屬教師(藝術領域及書法教師優先錄取)，教師須於研習後於原學校實施教學課程，並於**116年4月30日前提交成果報告表**(附件1)**並填報線上表單**https://forms.gle/FBs8UZnKxn5QWDVA9，相關成果將於臺中市書法教學資源中心年度成果展展出。

伍、辦理日期、地點及主題

一、主題：泥毫墨骨

(一)時間：**115 年 11 月 25 日(星期三)** 8：30～16：10。

(二)地點：臺中市立大甲高中

(三)報名人數：15 人

(四)報名方式：至全國教師在職進修資訊網 https://www3.inservice.edu.tw/報名，課程代碼：5793984。

(五)研習時數：全程參與者核予 6 小時的研習時數。

(六)課程內容說明：透過書法連筋字藝術，結合雷射切割技巧，製作方盤。課表如下：

時間	課程內容	講師/主持人	助理講師
8：30-8：50	學員報到	臺中市陶藝教學中心	
8：50-9：00	始業式	長官致詞	
9：00-9：50	靈感激盪與導聆	外聘教師:吳永瑞老師	黃維靜教師 黃嘉男教師
10：00-10：50	書法線條構思與轉寫		
11：00-11：50	陶板成形與壓印實作		
11：50-13：00	中午休息用餐	臺中市陶藝教學中心 大甲高中	
13：10-14：00	細節修飾與質感營造	外聘教師:周兆麟老師	黃維靜教師 黃嘉男教師
14：10-15：00	釉色挑選與配釉實作		
15：10-16：00	成果分享		
16：00-16：10	問題與討論	大甲高中 高榮利校長	

「泥毫墨骨」工作坊實作參考作品





二、主題：書法篆刻與文創應用

(一)時間：**115 年 12 月 16 日(星期三)** 9：00～16：00

(二)地點：臺中市南區國光國小

(三)報名人數：20 人

(四)報名方式：至全國教師在職進修資訊網

https://www3.inservice.edu.tw/報名，課程代碼：5789796。

(五)研習時數：全程參與者核予 6 小時的研習時數。

(六)課程內容如下：

時間	課程內容	講師/主持人	助理講師
8：30-8：50	學員報到	余珮欣主任	
8：50-9：00	始業式	長官致詞	
9：00-9：50	書法篆刻簡介	全國美展免審查作家 林滄池老師	李憲雄教師
10：00-10：50	『刻一方印』 媒材技法介紹與實作		
11：00-11：50	畫面構成設計與創作		
11：50-13：00	中午休息用餐	余珮欣主任	
13：00-13：50	『年節圖騰文創應用』 媒材技法介紹與實作	全國美展免審查作家 林滄池老師	陳宜羚教師
14：00-14：50	畫面構成設計與創作		
15：00-15：50	問題與討論	國光國小校長 張家馨	

「書法篆刻與文創應用」工作坊實作參考作品





三、主題：當海浪遇上墨韻—木藝樹脂書法凳

(一)時間：**116 年 1 月 13 日(星期三)** 8：30～16：10。

(二)地點：臺中市立大甲高中

(三)報名人數：15 人

(四)報名方式：至全國教師在職進修資訊網

https://www3.inservice.edu.tw/報名，課程代碼：5793991。

(五)研習時數：全程參與者核予 6 小時的研習時數。

(六)課程內容說明：透過書法藝術，結合海洋樹脂調配，製作摺疊木椅。

課表如下：

時間	課程內容	講師/主持人	助理講師
8：30-8：50	學員報到	臺中市陶藝教學中心	
8：50-9：00	始業式	長官致詞	
9：00-9：50	相遇與導聆	外聘教師:陳宗榮老師	黃維靜教師 黃嘉男教師
10：00-10：50	木藝砂磨與基底修飾		
11：00-11：50	金色沙灘與書法佈局		
11：50-13：00	中午休息用餐	大甲高中 臺中市陶藝教學中心	
13：10-14：00	海洋樹脂調配與倒模	外聘教師:陳宗榮老師	黃維靜教師 黃嘉男教師
14：10-15：00	白浪吹製與金墨揮毫		
15：10-16：00	成果分享		
16：00-16：10	問題與討論	大甲高中 高榮利校長	

「當海浪遇上墨韻」工作坊實作參考作品





四、主題：「筆墨行旅」旅行吊牌製作

(一)時間：**116 年 1 月 21 日(星期四)** 8：30～16：10。

(二)地點：IMCNC 雕刻體驗館(臺中市豐原區北陽里北陽路 8 號 2 樓)

(三)報名人數：15 人

(四)報名方式：至全國教師在職進修資訊網 https://www3.inservice.edu.tw/報名，課程代碼：5789301。

(五)研習時數：全程參與者核予 6 小時的研習時數。

(六)課程內容說明：透過書法，結合 CNC 技術技巧，製作個人化行李吊牌。課表如下：

時間	課程內容	講師/主持人	助理講師
8：30-8：50	學員報到	福陽國小	
8：50-9：00	始業式	長官致詞	
9：00-9：50	書法創作與圖形發想	外聘教師:IMCNC 講師	詹智傑教師
10：00-10：50	CNC 機台操作練習		
11：00-11：50	作品數位化		
11：50-13：00	中午休息用餐	福陽國小	
13：10-14：00	參數設定與雕刻	外聘教師:IMCNC 講師	詹智傑教師
14：10-15：00	後製打磨與組裝		
15：10-16：00	成果分享		
16：00-16：10	問題與討論	福陽國小	

「筆墨行旅」工作坊實作參考作品





五、主題：字裡行間，扇出藍天

(一)時間：**116 年 1 月 28 日(星期四)** 8：30～16：10。

(二)地點：臺中市豐原區葫蘆墩國小

(三)報名人數：50 人

(四)報名方式：至全國教師在職進修資訊網 https://www3.inservice.edu.tw/報名，課程代碼：5760473。

(五)研習時數：全程參與者核予 6 小時的研習時數。

(六)課程內容說明：透過甲骨文書法藝術，結合藍晒技巧，製作扇子和書籤。課表如下：

時間	課程內容	講師/主持人	助理講師
8：30-8：50	學員報到	國小國語輔導團	
8：50-9：00	始業式	長官致詞	
9：00-9：50	甲骨文的前世今生	鹿鶴松老師	國小國語輔導團輔導員 2 位
10：00-10：50	甲骨文教學		
11：00-11：50	甲骨文實作（書籤）		
11：50-13：00	中午休息用餐	國小國語輔導團	
13：10-14：00	介紹藍晒、畫負片	新北市永福國小 邱文仕老師	國小國語輔導團輔導員 2 位
14：10-15：00	藍晒與甲骨文的結合（扇子）		
15：10-16：00	藍晒與甲骨文的結合（書籤）		
16：00-16：10	問題與討論	葫蘆墩國小 盧詩青校長	

「字裡行間，扇出藍天」工作坊實作參考作品





六、主題：翫出新墨藝

(一)時間：**116 年 3 月 3 日(星期三)** 8：30～16：10。

(二)地點：臺中市西屯區東海國小

(三)報名人數：25 人

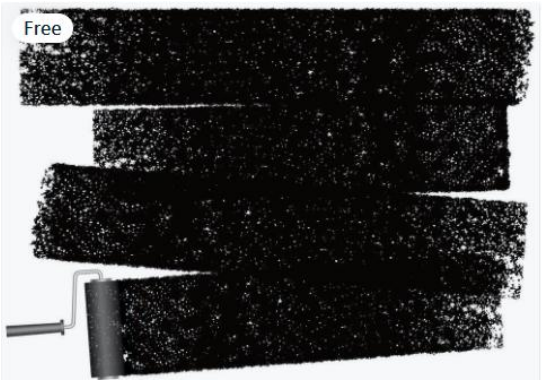
(四)報名方式：至全國教師在職進修資訊網
https://www3.inservice.edu.tw/報名，課程代碼：5792618。

(五)研習時數：全程參與者核予 6 小時的研習時數。

(六)課程內容說明：將書法與滾筒印製、裱貼、浮墨、蠟筆等自動性技法結合，透過複合媒材，翫出有創意的書法。課表如下：

時間	課程內容	講師/主持人	助理講師
8：30-8：50	學員報到	張凱棠主任	
8：50-9：00	始業式	長官致詞	
9：00-9：50	當代創意書法作品賞析	外聘教師(待聘)	徐珮瑜教師
10：00-10：50	媒材技法介紹與實作		
11：00-11：50	畫面構成設計與創作		
11：50-13：00	中午休息用餐	張凱棠主任	
13：10-14：00	創意書法創作(一)	外聘教師(待聘)	徐珮瑜教師
14：10-15：00	創意書法創作(二)		
15：10-16：00	成果分享		
16：00-16：10	問題與討論	東海國小校長林筆藝	

「翫出新墨藝」工作坊實作參考作品





陸、 預期效益

一、增進教師書法專業素養與美感鑑賞能力，提升教學品質與藝術教育推動成效。

二、培育教師跨領域課程設計與創作能力，促進書法藝術與多元媒材、藝術形式之結合，豐富教學內容與學習體驗。

三、透過跨域創作成果展示與分享，展現書法藝術創新發展樣貌，營造校園藝術人文氛圍。

柒、 辦理經費

由「115 年度教育部獎優補助直轄市及縣市政府辦理藝術與美感深耕計畫」經費及臺中市政府教育局預算支應。

捌、 成效與考核

一、本研習辦理完竣後 2 週內，由承辦學校將成果報告表電子檔與核銷相關表件送臺中市政府教育局終身教育科辦理核結。

二、承辦本計畫有功人員，依規報請臺中市政府教育局辦理敘獎事宜。

玖、 本計畫奉核後實施，修正時亦同。

附件 1

115 年臺中市〇〇國民中/小學辦理－

補助國民中小學推動書法與藝術美感教育實施計畫－

「筆墨傳藝・跨域共創」教師研習 成果報告表

執行單位	
活動目標	
活動內容	
活動日期	
活動地點	
參與對象	
參與人數(次)	老師：　　學生：
實施成果	請從參與者之觀點描述，如學習到某某知識或技能或態度。
辦理活動照片(至少 6 張)	

(請自行調整版面)

請於活動完竣後 2 週內(最遲於 **116 年 4 月 30 日前)填報線上表單** https://forms.gle/FBs8UZnKxn5QWDVA9，將成果報告表電子檔(核章掃描 PDF 檔)及 6 張照片壓縮檔上傳。

承辦人：　　主任：　　校長：