

台中室內合唱團

粵語合唱曲目拓展

【講座活動企劃書】

- 一、 講座名稱：粵語合唱曲目拓展
- 二、 講座時間：115年7月21日（星期二）19:00-21:00
研習時數：2小時
- 三、 講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段4-33號5樓之3）
- 四、 講座師資：朱振威 香港中文大學合唱團音樂總監
- 五、 講座內容：
7首風格各異粵語混聲合唱曲目介紹與解析
現場示範團隊：香港中文大學合唱團
- 六、 報名方式：招收30位學員，報名時間為即日起至開課日前五天為止。
- 七、 透過「活動通 Accupass」購票，不開放現場報名購票入場。
- 八、 講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者
- 九、 主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃小姐 0953-675-051

附件一、講師簡介



朱振威

朱振威曾隨蔡立德學習敲擊樂，隨林俊及支韻怡學習聲樂。2008年起先後隨 Kåre Hanken（挪威）、Theodora Pavlovitch（保加利亞）及 Gábor Hollerung（匈牙利）學習指揮。2014年於澳門聖若瑟大學獲合唱指揮碩士，在學期間受業於 Colin Mawby（愛爾蘭）、Nancy Telfer（加拿大）及 Pedro Monteiro（葡萄牙）。

自2006年起，中大合唱團在朱氏領導下茁壯成長，以著重創意與教育意義的節目設計，在藝術上一直突破，成為香港數一數二的大學合唱團。任內曾率領合唱團作16次外訪演出，並曾灌錄兩張實體唱片，其中《春風吻上我的臉——冉天豪合唱作品選》獲2014年「IFPI唱片銷量大獎——最暢銷古典、戲曲唱片」殊榮。同時，中大合唱團在朱氏推動下拓展樂譜出版及數碼音樂發行業務，全方位推廣合唱音樂，特別是粵語混聲合唱。此外，朱氏曾為醫藝盟樂團、香港中樂團、暹羅愛樂樂團（泰國）及香港大歌劇院的大型合唱或歌劇演出擔任合唱指導。

朱氏近年致力推廣粵語混聲合唱，憑著語言學背景，對粵語演唱方法有獨特見解。他以中大合唱團為平台，委約大量原創及改編粵語合唱作品出版數碼樂譜，選購演唱的合唱團遠至北美。他為求便利非粵語歌手所確立的粵語合唱樂譜規格，漸漸受其他本地作曲家採用。他曾在上海師範大學（2008）及彰化大葉大學（2009）主講香港合唱專題講座已涉及粵語合唱。2019年，朱氏在台北國際合唱音樂節主持示範講座《粵語合唱創作的最大難題——聲調》。2024年，他獲邀在「大館對談」與著名填詞人岑偉宗公開交流粵語合唱歌的創作及演繹心得，由中大合唱團現場示範箇中竅門，全場爆滿。他的研究摘要《針對國語母語者的粵語歌教學方法探究——以對國立台灣師範大學合唱團的教學為例》，獲選於香港理工大學舉行的「2024對外標準漢語和粵語教與學國際學術研討會」作海報展示。

台中室內合唱團

教師教學觀摩

【講座活動企劃書】

- 一、 講座名稱：教師教學觀摩
- 二、 講座時間：115 年 7 月 27 日（星期一）至 7 月 30 日（星期四），
09:30-16:30
研習時數：28 小時
- 三、 講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段 4 至 33 號 5 樓）
- 四、 講座師資：施雅玲 中小學合唱團外聘指導教師
陳慧筠 台中少年兒童合唱團教學顧問
- 五、 講座內容：透過實際觀摩教學現場，搭配與老師的問題研討，讓老師們累積在教學現場的經驗，結合理論與實務，讓學習更具成效。
- 六、 報名方式：招收 20 位學員，報名請上中部合唱中心粉絲專頁報名。
- 七、 講座對象：音樂教師與合唱團指導老師
- 八、 主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃靖涵 0953-675-051

附件一、講師簡介

施雅玲

畢業於國立台南師範學院社教系，台南師專 78 級音樂組。在學期間擔任台南師專合唱團學生指揮。

在臺南市文元國小任職時，於 97、98、99、103 學年度參加臺南市兒歌童謠比賽均獲得特優第一名，自 97 學年至今(112 學年)，連續 15 年於臺南市學生音樂比賽、臺南市師生鄉土歌謠比賽中均獲得第一名或特優，連年取得代表權參加全國賽，並屢獲全國賽特優佳績。

107-109 學年擔任台南女中合唱團指導老師，期間參加臺南市學生音樂比賽及全國賽南區決賽均獲得高中女聲組特優第一名佳績；108-112 學年擔任臺南市民德國中合唱團指導老師。

值得一提的是，在 112 學年度舉辦的各市賽中，所指導的四所學校(臺南市文元國小、臺南市東區復興國小、臺南市民德國中、高雄市三民區民族國小)，全數獲得特優並取得該市的全國賽代表權，並在 113 年舉辦的全國賽中，文元國小、民德國中均榮獲學生音樂比賽和鄉土歌謠比賽全國賽雙料特優，復興國小獲得鄉土歌謠特優，民族國小獲得優等佳績。

現任多所中小學合唱團外聘指導教師。

陳慧筠

臺北市立教育大學人文藝術學院音樂系藝術學碩士。

曾任臺中市大里區永隆國小教務主任、輔導主任、永隆國小合唱團指揮及指導老師、宜蘭縣羅東鎮羅東國小音樂教師暨宜蘭縣音樂科輔導員。

2013 起擔任中部合唱中心暑來寶樂一夏及偏鄉音樂教育教學講師，現任台中少年兒童合唱團教學顧問。

台中室內合唱團

從比賽指定曲來學指揮技巧-國小同聲篇

【講座活動企劃書】

一、講座名稱：從比賽指定曲來學指揮技巧-國小同聲篇

二、講座時間：115年8月21日（星期五），13:00-17:00

研習時數：共計4小時

三、講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段4至33號5樓）

四、講座師資：楊宜真 老師 台中室內合唱團藝術總監、中部合唱中心藝術總監

五、講座內容：

- 讓手會說話：推拉鬆收
- 音樂性在手指尖的掌控
- 結束拍與韻尾的美感

六、報名方式：招收40位學員，報名時間為即日起至開課日前五天為止。透過「活動通 Accupass」購票，不開放現場報名購票入場。

七、講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者

八、主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃靖涵 0953-675051

附件一、講師簡介



楊宜真

台南人，自幼即受到各合唱指揮家啟蒙，師事李瑪寶、沈新欽、陳雲紅、Andrew Megill、James Jordan、Joe Miller 學習合唱指揮。大學時主修聲樂，畢業於國立台中師範教育學院音樂教育學系，師事林瀛鳳、黃瑞芬、李秀芬、Nancy Hoerl。

2006 年獲獎學金，前往美國西敏合唱音樂學院 Westminster Choir College of Rider University 合唱指揮研究所就讀。2008 年以全校第一名優異成績畢業，並於該校創下多項創舉，包括為該校首位以亞裔身份擔任 Westminster Choir 助理指揮，亦曾與 Kurt Masur 大師、紐約愛樂交響樂團等多位世界著名大師合作演出。

獲獎無數，擔任大元國小合唱團指揮，連續五年榮獲台中縣及台灣區音樂比賽優等首獎第一名。2011 年、2012 年指揮彰化高中合唱團參加全國鄉土歌謠福佬語系合唱比賽，榮獲全國第一名及特優第一名的殊榮。也積極參與國際賽事，2002 年參加第二屆世界奧林匹克合唱大賽，榮獲兒童組初賽金牌獎、決賽銀牌獎；2004 年擔任 How Beautiful Singers 團長參加第三屆世界奧林匹克合唱大賽，榮獲 Female Ensemble 初賽金牌獎、決賽銀牌獎。2012 年指揮台中室內合唱團參加第七屆世界合唱大賽，榮獲公開賽民謠組金牌獎。2016 年指揮台中室內合唱團參加全國社會組合唱比賽女聲組、混聲組金質獎冠軍。

2013 年與一群志同道合的合唱朋友，一同成立中部合唱中心，邀請國內及國外眾多合唱大師開辦多項研習、講座、合唱營、中部各合唱團交流活動，以提升中部地區合唱音樂素養；並率領台中室內合唱團於全台灣安養院、醫院、偏鄉進行巡迴演出，以歌聲撫慰人心；目前更走進南投及台中山區，開辦偏鄉合唱師資培訓，以改善偏鄉合唱師資問題。

現任中部合唱中心藝術總監、台中室內合唱團藝術總監暨指揮、台南府城教師合唱團指揮、台灣合唱協會理事、台灣國際達克羅士音樂節奏研究學會顧問。