

國家電影及視聽文化中心

115年「我們在電影院上課」活動報名簡章

壹、宗旨

國家電影及視聽文化中心致力推動臺灣影視聽文化資產之近用與平權，期望藉由辦理深度觀影體驗活動，將典藏影像帶給不同年齡、身分及族群之觀眾，並透過專業影人映前或映後座談，提升大眾對典藏影像之社會、歷史脈絡及臺灣本土文化之認識，進而達到分享社會共同記憶、回應當代社會議題之目的。

貳、時間

活動公告日起至民國116年1月31日止。

參、資格

一、免費申請資格：

(一)對觀賞本中心典藏影像有興趣之各級學校、社區大學、自學團體等非營利教育機構（不包含長短期補習班）及社會福利團體（依台財稅字第09704740870號之認定），不限年齡、身分及族群均可申請。

(二)首次申請之團體享優先排入之權利。

(三)提供弱勢、新住民、非山非市及偏鄉學校等團體觀影專案，請洽承辦人員，聯繫方式見本簡章最後一項。

(四)每一團體每年以一次免費為原則，額滿為止。

(五)團體反饋：需配合本中心填寫回饋問卷，問卷將採去識別化方式呈現，結果將用於本中心活動優化、相關研究等內部需求之資料。

二、付費申請：提供對觀賞本中心典藏影像有興趣之企業、一般民眾團體及政府機關付費方案，收費方式請參考下方敘述。

三、參加人數：每場參加人數達15人以上始受理報名，以200人為限。

肆、方案

含觀影體驗及映前 / 映後座談；活動總時數約為1.5~3小時（視所觀看之影片長度而定），本中心將依據不同近用對象推薦適合影片，並與申請方共同規劃合適的座談內容；申請單位若另有課程及工作坊需求，請逕洽承辦人員。收費相關規範如下：

一、符合免費申請資格者：

活動地點	費用及說明
本中心影廳	<ol style="list-style-type: none">1. 每年一場全額免費2. 第二場起須支付費用<ul style="list-style-type: none">● 大影格：50-200人，每場新台幣28,000元整(含稅)● 小影格：50人以下，每場新台幣10,000元整(含稅)3. 需配合本中心場館使用相關規定，活動時段為平日開館日（週三至週五）13:30起至20:00前

<p>非本中心影廳 (限雙北以外地區)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.每年一場全額免費 2.活動時段為平日(週一至週五) 09:00起至18:00前 3.不辦理收費場次
<p>其他注意事項</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.申請單位需自理交通、保險、餐點及其他相關衍伸費用 2.弱勢、新住民、偏遠(非山非市)及偏鄉學校等團體觀影專案，請洽承辦人 3.以團體申請(不接受個人申請)，並以首次申請本專案之團體優先排入 4.費用包含規劃服務、影廳場租、本中心典藏影片權利金及映前/後座談講師費 5.申請程序：線上填寫報名表->承辦人員登記檔期->中心內部確認->承辦人回覆報名確認信；報名表內之「希望日期」與「時段」僅為承辦人查詢檔期之參考，須收到承辦人確認信後報名才生效 	

二、付費申請者：

活動地點	費用及說明
限本中心影廳	<ol style="list-style-type: none"> 1.費用(含規劃服務、影廳場租、本中心典藏影片權利金及映前/後座談講師等費用) <ul style="list-style-type: none"> ● 大影格：50-200人，每場新台幣28,000元整(含稅)

	<ul style="list-style-type: none"> ● 小影格：50人以下，每場新台幣10,000元整(含稅) <p>2.需配合本中心場館使用相關規定，活動辦理本中心開館日（週三至週五）13:30至20:00前</p> <p>3.申請單位需自理交通、保險、餐點及其他相關衍伸費用</p> <p>4.新北市政府轄下機關享費用三折優惠；其他政府機關八折優惠</p> <p>5. 申請程序：線上填寫報名表->承辦人員登記檔期->中心內部確認->承辦人回覆報名確認信；報名表內之「希望日期」與「時段」僅為承辦人查詢檔期之參考，須收到承辦人確認信後報名才生效</p>
--	---

伍、影片單元

一、「台語片」的前世與新生

片名/導演	片長	相關議題參考
《丈夫的秘密》/林搏秋	102min	家庭結構 女性壓迫與情誼 性別平等
《阿三哥出馬》/林搏秋	37min	城鄉差距與現代化 語言與文化認同
《三八新娘憨子婿》/辛奇	101min	自由戀愛與傳統媒妁 性平教育

《燒肉粽》/辛奇	83min	底層勞工 貧富差距
《大俠梅花鹿》/張英	87min	本土寓言與隱喻 環境教育
《流浪三兄妹》/邵羅輝	97min	兒童議題 家庭倫理
4X相識系列： 《前世情人的情人》/梁秀紅 《燒肉粽2019》/陳定寧 《阿嬤的秘密》/林世菁 《隨片登台》/林亞佑	21min 23min 24min 21min	性別平權 貧富差距 家庭議題 明星制度

二、影像檔案裡的歷史與文化-紀錄片單元

片名/導演	片長	相關議題參考
《福爾摩沙》/ unknown	8min	影像檔案保存與修復 殖民者視角與帝國主義
時光台灣系列 《32公里~六十年》/陳潔瑤	26min	原住民身份認同

《最後的影像化石》/林泰州、吳端盛	25min	文化傳承
《剪刀找貓》/侯季然	18min	環境教育 家庭議題
芬芳寶島系列(數位修復版)		
《大甲媽祖回娘家》/黃春明	29min	民間信仰
《淡水暮色》/黃春明	26min	民族共融
《中央市場的一天》/汪瑩	25min	庶民生活
《烏魚來的時候》/王菊金	26min	食農教育
《傳統小鎮 - 美濃》/謝佳雄	28min	地方文史風情
《昔日拼貼》/Marco WILMS	16min	地方文史風情 影像檔案創作
本單元補充文獻：台影新聞片	參考台灣影視聽數位博物館網站 https://tfai.openmuseum.tw/newsreel	

三、影像的互文性與多元價值

片名/導演	片長	相關議題參考
《拒絕聯考的小子》 (吳祥輝原著)/徐進良	92min	青少年認同 自我實現

《兒子的大玩偶》(黃春明原著) /侯孝賢、曾壯祥、萬仁	108min	冷戰與美援文化 底層庶民生活
《殺夫》 (李昂原著)/曾壯祥	100min	性別平等與人權 傳統習俗的壓迫
《源》 (張毅原著)/陳耀圻	129min	族群與開拓意識 能源永續
《魔法阿媽》/王小棣	84min	隔代教養 情感教育
《小城故事》客語版/李行	95min	傳統工藝傳承 本土語教育
《稻草人》台語版/王童	97min	歷史思辨 日治殖民史
《超級大國民》/萬仁	120min	白色恐怖 轉型正義 社會記憶的重構

影片介紹等詳細資訊請見精選片單頁面：

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1m-09_sodvBIIInAW01hrsdPFAzzh0ZBae_YX59Z86ObI/edit?usp=sharing

陸、申請方式

一、請至「我們在電影院上課」活動網站，填寫線上表單。

報名網址：<https://edumovie-tfai.org.tw/attendclass/event/1>

二、於活動日前8週完成報名；如資料未填妥或失聯者，將視同未完成報名。

三、本中心將於收到報名後三個工作天內回覆email確認，如未收到回覆，請洽教育推廣組承辦專員，聯絡方式請參考簡章最後一項。

柒、繳款方式及程序

一、繳費方式：

- 1.本中心接受票據或轉帳方式，如需以現金支付請聯繫承辦人。
- 2.將於確認受理後由承辦人提供報價單及繳費資訊。
- 3.申請人應妥善保管支付證明以利核對。

二、退費注意事項：

- 1.申請單位應於收到報價單後七日內繳交全額費用，並主動以電子郵件方式聯繫承辦人，否則視同放棄。
- 2.若未於期限內收到繳費通知，承辦人將於期限截止隔天以電子郵件通知申請單位，通知後三日內仍未繳費者，本中心將取消原申請檔期。
- 3.因故取消者，請以電子郵件方式通知承辦人，並依以下規定退費：
 - 活動日前十五日通知取消者，退全額費用（但需扣除銀行收取之匯費）。
 - 活動日前十四日至前八日通知取消者，退還應繳總金額之50%。

- 活動日前七日至前一日通知取消者，退還應繳總金額之20%。
- 活動當日通知取消或未通知取消者，恕不退費。

捌、其他注意事項

一、報名成功後無故缺席或取消者將視為已辦理。如需更改時間，請以電子郵件方式告知本中心專員，並以一次為限。

二、若遇不可抗力因素需取消，請主動於活動日前十五日告知，以利作業。未遵守者，日後報名本活動將延後錄取順位或不予錄取。

三、活動中拍攝之照片將用於本中心之網站、粉絲專頁、刊物等實體及網路等平台非使用，如無法公開肖像，請事先告知，未事先告知者將視為已同意。

四、本中心保留活動更動權利，如遇天災或疫情(如：COVID-19)，將遵循中央政府指揮中心、新北市政府發布之防疫規定進行調整。

玖、專案聯絡人

國家電影及視聽文化中心 教育推廣組專員

劉身威先生：02-8522-8000#6205 / hornerliu@tfai.org.tw